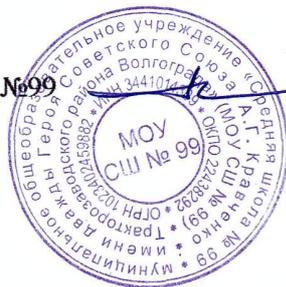


муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №99
имени дважды Героя Советского Союза А.Г.Кравченко
Тракторозаводского района Волгограда»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса «Русский язык без проблем»
для обучающихся 11 класса
2024-2025 учебный год

Директор МОУ СШ №99



А.В.Воронин

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа дополнительного учебного курса «Русский язык без проблем» на уровне среднего общего образования составлена в рамках общекультурного и речевого развития учащихся 11 классов.

Пояснительная записка

Владение русским языком в настоящее время является общественным приоритетом. Отношение к знанию языка основывается на понимании его как базовой образовательной компетенции. К сожалению, современная социокультурная ситуация оставляет желать лучшего. Язык средств массовой информации, телевидения часто не является образцом речевой культуры, а порой даже способствует проявлению негативных процессов (например, жаргонизации, вульгаризации речи, неконтролируемому заимствованию и др.). Названные процессы усугубляются бесконтрольностью и вседозволенностью речевого поведения в Интернете. Происходит обеднение словарного запаса учащихся, что снижает свободу коммуникации. Кроме этого, проявляется кризис читательской культуры: количество читающих детей уменьшается, снижается качество чтения.

В настоящее время школьникам необходима побудительная мотивация к изучению и соблюдению норм русского языка, которые должны формироваться в процессе всей учебной деятельности, а особенно на уроках русского языка, на занятиях факультативных и элективных курсов. В школе большое внимание уделяется речевому и интеллектуальному развитию обучающихся, что необходимо для получения дальнейшего образования выпускников и осуществления их будущей профессиональной деятельности. Формирование таких компетенций является преобладающей идеей федерального компонента государственного стандарта образования.

Основная цель дополнительного учебного курса «Русский язык без проблем» - помощь в овладении необходимыми языковыми компетенциями.

Возраст обучающихся: 16-18 лет

Срок реализации программы – 1 учебный год

Основные задачи курса:

- Создать условия для обобщения и систематизации изученного материала, необходимого для успешного использования в устной и письменной речи;
- Создать условия для совершенствования умения работы с текстом;
- Создать условия для совершенствования умения редактирования текста.

Главные принципы курса традиционны: доступность, системность, научность.

Как подсказывает опыт работы в старших классах: многие выпускники испытывают затруднения при выполнении учебных заданий по подбору паронимов, редактированию грамматических, лексических и синтаксических ошибок в текстах. Это объясняется, на наш взгляд, преимуществом информационного принципа преподавания над деятельностным подходом. Предложенный в программе материал сочетается с деятельностным подходом. Это даёт возможность совершенствовать и развивать ключевые компетенции (коммуникативные, интеллектуальные, информационные, организационные), а также создавать условия для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. Деятельностный подход позволяет перейти от усвоения знаний, умений и навыков к совершенствованию умения учиться, к целенаправленной организации учебной деятельности, к включению содержания обучения в контекст решения значимых жизненных задач.

Для достижения целей обучения на занятиях элективного курса используются разнообразные формы и методы организации работы, позволяющие раскрыть субъективный характер деятельности учащихся, создать атмосферу заинтересованности ученика в работе группы, класса, что способствует естественному самовыражению каждого ребёнка.

Основные формы и методы работы:

- «Продвинутая» лекция учителя с использованием интерактивных средств обучения;
- Проектирование индивидуального маршрута саморазвития;
- Составление кластеров, обобщающих интерактивных таблиц, плакатов и схем;
- Работа с различными источниками информации для создания проектов (Например, проект «Портрет текста»);
- Работа с тренажёрами в парах и индивидуально;
- Практические работы в парах и группах;
- Индивидуальная работа учащихся (наблюдения над языковым материалом, анализ, выводы);
- Использование таких приёмов, как идеальное сочинение, приём эксперта и др.;
- Написание сочинений;
- Работа над речевым оформлением сочинения.

Представленные формы и методы работы подчинены комплексной задаче – созданию условий для развития речи, для формирования практической грамотности – и составляют единую методическую систему.

Данный дополнительный учебный курс рассчитан на 34 часа в год (1 час в неделю), составлен для учеников 11 класса, призван помочь учащимся повысить читательскую культуру, расширить словарный запас и, как следствие, овладеть русским языком на достаточно высоком уровне.

На каждом занятии курса предполагается кропотливая работа по закреплению орфографических и пунктуационных навыков обучающихся. Подобная деятельность особенно актуальна в настоящее время, так как школьники, как было сказано выше, меньше читают, а для общения используют принятый в социальных сетях сленг.

Работая в группах, ученики определяют причины появления речевых ошибок в письменном высказывании. Данный вид деятельности позволяет ребятам легко находить недостатки в своих сочинениях и успешно устранять их.

Подобным образом на занятиях дополнительного учебного курса систематизируются речевые ошибки, классификация которых широко представлена в различных методических пособиях.

Большое внимание уделяется работе, направленной на редактирование и совершенствование текстов. Опыт показывает, что для формирования критического оценивания текста и выявления речевых ошибок полезна работа в парах. Работы пишутся двумя авторами. В процессе деятельности школьники контролируют друг друга и учатся редактировать текст, написанный другим лицом. Ребятам предлагается также написать «идеальное сочинение, а затем выступить в роли экспертов. Такие формы подготовки очень ценятся учащимися.

В результате изучения курса учащиеся должны показать следующие ожидаемые результаты:

1. Проводить различные виды анализа языковых единиц, явлений и фактов.
2. Осуществлять речевой самоконтроль;

3. Проводить лингвистический анализ текстов разных стилей;
4. Извлекать информацию из различных источников;
5. Владеть основными приёмами информационной переработки текста;
6. Создавать письменные высказывания и редактировать собственный текст;
7. Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского языка;
8. Использовать в собственной практике синонимические ресурсы русского языка;
9. Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка.

Использование различных видов деятельности при прохождении программы дополнительного учебного курса «Русский язык без проблем» даёт возможность создать условия для предварительной **проверки и корректировки** следующих умений учащихся:

- Умение точно и полно понимать содержание прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- Умение выделять главную проблему прочитанного текста;
- Умение комментировать поставленную в прочитанном тексте проблему;
- Умение определять авторскую позицию в прочитанном тексте;
- Умение выражать собственное мнение по проблеме, затронутой в прочитанном тексте, аргументировать его с привлечением информации жизненного или читательского опыта;
- Умение последовательно излагать собственные мысли;
- Умение осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целью, стилем и функционально-смысловым типом речи;
- Умение использовать в собственной речи разнообразные грамматические конструкции и лексическое богатство языка;
- Умение оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими, пунктуационными и речевыми нормами литературного языка;
- Умение определять стиль и функционально-смысловой тип речи прочитанного текста;
- Умение определять лексическое значение слова и фразеологического оборота, находить и устранять лексические ошибки;
- Умение находить и устранять ошибки в образовании формы слова;
- Умение классифицировать грамматические ошибки;
- Умение определять принадлежность предложения к определенной синтаксической модели по его смыслу, интонации и грамматическим признакам;
- Умение находить грамматическую основу предложения;
- Умение применять знания по орфоэпии, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису и др.
- Умение самостоятельно работать с книгами, словарями;
- Умение самостоятельно развивать языковой кругозор, быстроту мышления, исследовательских умений
-

Программа дополнительного учебного курса предполагает обязательное обобщение и повторение следующих тем:

1. Текст как речевое произведение;
2. Смысловая и композиционная цельность, связность текста;
3. Функциональные стили и функционально-смысловые типы речи;
4. Орфографические нормы русского языка;
5. Орфоэпические нормы русского языка;
6. Грамматические нормы русского языка;
7. Лексические нормы русского языка;
8. Морфологический анализ знаменательных и служебных частей речи;
9. Простое предложение: главные и второстепенные члены; двусоставные и односоставные предложения;
10. Простое осложнённое предложение; синтаксический анализ простого предложения;
11. Сложное предложение, сложные предложения с разными видами связи между частями; синтаксический анализ сложного предложения.

Рекомендуемая литература

1. Н.С.Акушин, М.Г.Акушина «Крылатые слова» Москва 1989г.
2. Бетенькова Н.М. «Конкурс грамотеев», Дидактические игры и занимательные упражнения по русскому языку для учащихся. Москва, «Просвещение». АО «Учебная литература», 2009г.
3. Занимательная грамматика. Составитель Семенова Е.Е. М., Омега, 1996 г.
4. Изюмская С.С. «Русский язык и культура речи» учебное пособие под общей редакцией доктора филологических наук профессора Н.В.Малычевой. Москва 2010г.
5. Львова С.И. «Позвольте пригласить вас...» или Речевой этикет. Москва. Дрофа. 2007
6. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке / Д.Э. Розенталь; под ред. И.Б. Голуб. – М.: Айрис-пресс, 2006
7. Русский- с увлечением. Ундзенкова А.В., Сагирова О.В. Екатеринбург Издательство «АРД ЛТД», 1998г.
8. Панов М.В. Занимательная орфография. Москва Просвещение. 1981
9. Полякова А.В. «Превращения слов», Русский язык в кроссвордах и головоломках, Издательство «Учебная литература», 2008 г.
10. Чачина Т.М. Денисова А.А. Гарцова А.Д. Учебное пособие по русскому речевому этикету, русской фразеологии и этимологии. Электронное учебное издание. Дрофа. 2007
11. Черкасова М.Н., Черкасова Л.Н. «Русский язык и культура речи» учебное пособие. Москва 2010г

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 11 КЛАСС

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		Дата проведения	Задания для повторения
		всего	проверочные		
1.	Взаимосвязь различных уровней языка в стихотворениях В. Хлебникова.	1			
2.	Викторина между участниками курса на тему «Произношение и ударение»	1			
3.	Неологизмы и окказионализмы как явления современной лексики в лирике поэтов Серебряного века	1			
4.	Грамматический род аббревиатур. Аббревиатуры в творчестве В.В.Маяковского	1			
5.	«Речевые штампы в языке второй половины XX века и в языке современности». Написание публицистической статьи		1		
6.	Правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова в прозе А.С.Пушкина	1			
7.	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса в лирике Ф.И.Тютчева.	1			
8.	Изучаем русские народные говоры. Диалектная лексика Волгоградской области		1		
9.	Подготовка и проведение игры «Знаатоки русского языка»		1		
10.	Синтаксис как раздел лингвистики. Ошибки в построении словосочетаний (на примере лирики В.Маяковского)	1			
11.	Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим в лирике В.Маяковского	1			
12.	Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи на примере произведений И.С.Тургенева	1			
13.	Ошибки в использовании причастных и деепричастных оборотов в речи на примере ранних рассказов М.Горького	1			
14.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Ошибки в построении предложений с однородными членами на примере произведения «Антоновские яблоки». Бунин	1			
15.	Практикум в постановке знаков препинания в предложениях с обособленными дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами.		1		
16.	Ошибки в постановке знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	2			

17.	Практикум в определении неверного употребления синтаксических норм, перестроение		1		
18.	Трудные случаи построения сложных предложений в романе «Война и мир» Л.Н.Толстого	1			
19.	Ошибки в постановке знаков препинания в сложносочинённом предложении на примере прозы И.А.Бунина	1			
20.	Ошибки в постановке знаков препинания в сложноподчинённом предложении на примере предложений из рассказов о босяках М.Горького	1			
21.	Ошибки в постановке знаков препинания в бессоюзном сложном предложении на примере предложений в сборнике «Севастопольские рассказы» Л.Н.Толстого	1			
22.	Ошибки в пунктуационном оформлении предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой на примере использования предложений из басен И.А.Крылова	1			
23.	Научный стиль. Проект «Языковые явления в современном мире		2		
24.	Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение на примере произведений В.В.Маяковского	1			
25.	Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, интервью, очерк на примере текстов Б.Екимова	1			
26.	Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка на примере произведений И.А.Бунина	1			
27.	Выпуск стенгазеты с занимательными заданиями к игре «Литература в датах»		2		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	21	9		